

STANDARD DEL PASTORE DI BRIE (razza francese)

Standard FCI N° 113/23.01.2009 /F

ORIGINE: France.

DATE DE PUBLICATION DU STANDARD D'ORIGINE EN VIGUEUR : 04.11.2008.

UTILISATION : Chien de berger et de garde.

CLASSIFICATION FCI : Groupe 1 Chiens de berger et de bouvier (sauf chiens de bouvier suisse).

Section 1 Chien de berger. Avec épreuve de travail.

BREF APERCU HISTORIQUE : Très longtemps connu sous l'appellation de Chiens de Berger français de Plaine. C'est en 1809, dans le "Cours complet d'agriculture" de l'abbé Rozier, que nous voyons apparaître pour la première fois le nom de chien de Brie.

Il a été élevé et sélectionné pour ses aptitudes à conduire et à garder les troupeaux. Il a également été utilisé par l'armée française pendant les deux guerres mondiales, il fut entre autre sentinelle et chien ambulancier recherchant les blessés sur les champs de bataille.

ASPECT GENERAL : Le Briard est un chien rustique, souple, musclé et bien proportionné, vif et éveillé.

PROPORTIONS IMPORTANTES : Le Berger de Brie est un chien médioligne. La longueur du corps, de la pointe de l'épaule à la pointe de la fesse doit être légèrement supérieure à la hauteur au garrot.

La tête est longue : 2/5 de la hauteur au garrot. La largeur du crâne est légèrement inférieure à la moitié de la longueur de la tête. Le crâne et le chanfrein sont de même longueur.

COMPORTEMENT/CARACTERE : Le Berger de Brie a un caractère équilibré, ni agressif, ni peureux. Le caractère du Berger de Brie doit être sage et hardi.

TETE : Forte, longue, garnie de poils formant barbe, moustache, sourcils voilant légèrement les yeux. Vue de profil, les lignes du crâne et du chanfrein sont parallèles.

REGION CRANIENNE :

Crâne : Fort, très légèrement arrondi vu de profil.

Stop : Marqué, à égale distance de l'occiput et de l'extrémité du nez.

REGION FACIALE :

Truffe : La truffe est forte. Les narines sont bien ouvertes. La truffe est toujours noire sauf chez les chiens bleus qui ont la truffe bleue ou bleuâtre.

Museau : Le bout de museau est plutôt carré. Le museau est fort, suffisamment large et jamais pointu.

Chanfrein : Droit.

Lèvres : Jointives.

Mâchoires, dents : Mâchoires fortes ; dents blanches. Articulé en ciseaux.

Yeux : Ovale. Horizontaux, bien ouverts, plutôt grands, de couleur foncée. Chez les sujets bleus, les yeux légèrement plus clairs sont admis.

Oreilles : Attachées haut, non plaquées et plutôt courtes si elles sont laissées naturelles. La longueur du cartilage de l'oreille non coupée doit être égale ou légèrement inférieure à la moitié de la longueur de la tête. Les oreilles sont toujours plates et couvertes de poils longs. Si elles sont coupées, dans les pays où cette pratique n'est pas interdite, elles doivent être portées droites, ni divergentes, ni convergentes.

COU : Cou musclé et dégagé des épaules.

CORPS :

Ligne du dessus : Le dos est droit. Le rein est court et ferme.

Croupe : Peu inclinée, de forme légèrement arrondie.

Poitrine : Large et longue, bien descendue jusqu'aux coudes ; côtes bien cintrées.

QUEUE : Entière, portée bas, elle descend au moins jusqu'à la pointe du jarret, sans déviation, formant un léger crochet en forme de J. En action, la queue peut être portée au plus haut dans le prolongement de la ligne du dessus.

MEMBRES : Bien musclés avec forte ossature et aplombs réguliers.

MEMBRES ANTERIEURS :

Epaules : Obliques, bien angulées, moyennement longues, bien appliquées contre la paroi thoracique.

Coudes : Dans l'axe du corps.

Avant bras : Droits et musclés.

Métacarpes : Légèrement inclinés, vus de profil.

Pieds : Forts, ronds et bien dans l'axe du corps. Les ongles sont toujours noirs (sauf chez les chiens bleus) et les coussinets sont durs. Les doigts doivent être serrés et bien cambrés.

MEMBRES POSTERIEURS :

Cuisses : Musclées.

Jarrets : Pas trop près de terre et bien coudés.

Métatarses : Parfaitement verticaux, vus de derrière.

Pieds : Forts, ronds. Les ongles sont toujours noirs (sauf chez les chiens bleus) et les coussinets sont durs. Les doigts doivent être serrés.

Ergots : Par tradition, les bergers ont tenu à conserver le double ergot. Les ergots forment des pouces bien séparés avec ongles, assez près du pied.

ALLURES : Régulières, souples, harmonieuses, de façon à ce que le chien effectue ses déplacements et son travail avec le minimum d'efforts et de fatigue. Le Berger de Brie doit avoir un trot allongé avec une bonne amplitude du mouvement et une bonne poussée de l'arrière.

ROBE

POIL : Flexueux, long, sec (genre poil de chèvre) avec un léger sous-poil.

COULEUR : La robe est noire, fauve, fauve charbonné (légèrement à moyennement) souvent masquée, grise ou bleue.

La robe d'un fauve chaud peut présenter un éclaircissement ton sur ton aux extrémités et sur les parties déclives (fauve marqué de sable). La robe noire, la robe grise et la robe bleue peuvent présenter de même des parties plus claires ton sur ton. Toutes les robes peuvent plus ou moins

grisonner.

TAILLE :

Mâle : 62 cm à 68 cm au garrot.

Femelle : 56 cm à 64 cm au garrot.

DEFAUTS :

Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé en fonction de sa gravité et de ses conséquences sur la santé et le bien-être du chien.

DEFAUTS GRAVES :

Défauts graves d'aplombs.

Ensemble de la robe trop claire.

Robe : poil de longueur insuffisante (moins de 7 cm), poil mou ou laineux.

DEFAUTS ELIMINATOIRES :

Chien agressif ou peureux.

Stop effacé.

Truffe d'une autre couleur que noir ou bleu ; présence de ladre.

Prognathisme inférieur ou supérieur avec perte de contact des incisives ; absence de 2 PM4 inférieures ou absence de 3 dents et plus quelles qu'elles soient (les PM1 ne sont pas prises en compte).

Oeil trop clair (jaune), vairon.

Oreilles papillotées, attachées trop bas en dessous de la ligne de l'œil, couvertes de poil ras, droites naturellement.

Queue portée sur le dos en cor de chasse ou dressée verticalement.

Ergot simple ou absence totale d'ergots aux membres postérieurs.

Robe : Couleur blanche, marron, acajou ; robe de deux couleurs distinctes; liste blanche, poils blancs à l'extrémité des membres, robe fauve à manteau, robe fauve à manteau charbonné.

Taille en dehors des limites indiquées avec tolérance de 2 cm en plus et 1 cm en moins.

Modification frauduleuse du chien ou trace de telles pratiques par l'emploi de substances ou par la chirurgie.

Tout chien présentant de façon évidente des anomalies d'ordre physique ou comportemental sera disqualifié.

NB : Les mâles doivent avoir deux testicules d'aspect normal complètement descendus dans le scrotum.

[Home Page](#) | [Il Club](#) | [L'attività](#) | [Il Briard](#) | [Allevamenti](#) | [Cucciolate](#) | [Risultati importanti](#) | [Links](#) | [Contatti](#) | [News](#) | [Mappa generale del sito](#)

**STANDARD DEL PASTORE DI BRIE
(razza francese)**

FCI Standard N° 113 / 23.01.2009/F

ORIGINE: Francia.

DATA DI PUBBLICAZIONE DELLO STANDARD ORIGINALE VIGENTE: 04.11.2008.

UTILIZZO: Cane da pastore e da guardia.

CLASSIFICAZIONE F.C.I: Gruppo 1 Cani da pastore e Bovari (escluso i Bovari Svizzeri).

Sezione 1 Cani da pastore con prova di lavoro.

BREVE CENNO STORICO: Era anticamente conosciuto come “Cane da pastore francese di Pianura”. È solo nel 1809, nel “ Corso completo d’agricoltura” dell’abate Rozier, che vediamo comparire per la prima volta, il nome di Cane di Brie.

È stato allevato e selezionato per le sue attitudini a condurre e a custodire gli armenti.

Utilizzato anche dall’esercito francese durante le due guerre mondiali, fu, tra l’altro sentinella e cane addetto alle ambulanze col compito di ricercare i feriti sui campi di battaglia.

ASPETTO GENERALE: E' un cane rustico, agile, muscoloso e ben proporzionato, vivace e sveglio.

PROPORZIONI IMPORTANTI: Il Pastore di Brie è un cane mediolineo. La lunghezza del corpo, dalla punta della spalla alla punta della natica deve essere leggermente superiore all’altezza al garrese.

La testa è lunga 2/5 dell’altezza al garrese. La larghezza del cranio è leggermente inferiore alla metà della lunghezza della testa. Il cranio e la canna nasale hanno la stessa lunghezza.

COMPORTEMENTO – CARATTERE: Temperamento equilibrato, né aggressivo né pauroso. Il Pastore di Brie deve essere sicuro e ardito.

TESTA: Forte, lunga, ricoperta di pelo che forma barba, baffi e sopracciglia che velano leggermente gli occhi. Viste di lato, le linee del cranio e del muso sono parallele.

REGIONE DEL CRANIO

Cranio: Forte, molto leggermente arrotondato se visto di profilo.

Stop: Marcato; a uguale distanza dall’occipite e dall’estremità del tartufo.

REGIONE DEL MUSO

Tartufo: Il tartufo è forte. Le narici sono ben aperte. Il tartufo è sempre nero tranne che nei soggetti blu che hanno il tartufo blu o bluastrò.

Muso: Il muso termina piuttosto quadrato. Il muso è forte, sufficientemente largo e mai appuntito. Canna nasale diritta.

Labbra: Aderenti.

Mascelle /denti: Mascelle forti, denti bianchi. Chiusura a forbice.

Occhi: Ovali. Orizzontali, ben aperti, piuttosto grandi. Di colore scuro. Nei soggetti blu, gli occhi leggermente più chiari sono ammessi.

Orecchi: Sono attaccati alti, non aderenti e piuttosto corti se sono lasciati naturali. La lunghezza dell’orecchio non tagliato deve essere uguale o leggermente inferiore alla metà della lunghezza della testa. Gli orecchi sono sempre piatti e coperti di peli lunghi. Se sono tagliati, nei Paesi dove questa pratica non è proibita, devono essere portati dritti, né divergenti, né convergenti.

COLLO: Collo muscoloso e che esce bene dalle spalle.

CORPO

Linea superiore il dorso è diritto. Il rene è corto e fermo.

Groppa: Poco inclinata, di forma leggermente arrotondata.

Torace: E' largo e lungo, ben disceso fino ai gomiti; costole ben cerchiare.

CODA: Intgra, portata bassa, deve raggiungere almeno la punta del garretto, senza deviazioni, e formando un leggero gancio all'estremità, a forma di J. In movimento la coda può essere portata non più in alto del prolungamento della linea dorsale.

ARTI: Molto muscolosi, con forte ossatura e appiombi regolari.

ANTERIORI

Spalle: Oblique, ben angolate, mediamente lunghe, ben aderenti alla parete toracica.

Gomiti: In linea con il corpo.

Avambraccio: Diritto e muscoloso

Metacarpi: Visti di lato, leggermente inclinati.

Piedi: Forti, rotondi e ben allineati con il corpo. Le unghie sono sempre nere (tranne che nei soggetti blu) e i cuscinetti sono duri; le dita devono essere chiuse e ben arcuate.

POSTERIORI

Cosce: Muscolose.

Garretti: Non troppo discesi e ben angolati.

Metatarsi: Perfettamente verticali se visti da dietro.

Piedi: Forti, rotondi. Le unghie sono sempre nere (tranne che nei soggetti blu) e i cuscinetti sono duri. Le dita devono essere ben chiuse.

Speroni: Per tradizione, i pastori hanno tenuto a conservare il doppio sperone. Gli speroni formano dei pollici ben separati con unghie, molto vicino ai piedi.

ANDATURA: E' regolare, elastica, armoniosa, in modo che il cane si sposta e lavora con il minimo di sforzo e di fatica. Il Pastore di Brie deve avere un trotto allungato con un buon allungo e buona spinta del posteriore.

MANTELLO

PELO: E' flessuoso, lungo, secco (del tipo pelo di capra), con un leggero sottopelo

COLORE: Il mantello è nero, fulvo, fulvo carbonato (leggermente o mediamente) spesso con maschera, grigio o blu.

I peli di un fulvo caldo possono presentarsi più chiari, tono su tono, alle estremità e sulle parti in pendenza (fulvo macchiato di sabbia). I mantelli neri, grigi e blu possono pure presentare delle parti più chiare tono su tono. Tutti i mantelli possono presentare diverse sfumature di grigio.

TAGLIA

Maschi: Da 62 cm a 68 cm al garrese.

Femmine: Da 56 cm a 64 cm al garrese.

DIFETTI:

Qualsiasi deviazione da quanto sopra deve essere considerato difetto e la severità con cui va penalizzato deve essere proporzionata alla sua gravità e agli effetti sulla salute e il benessere del cane.

DIFETTI GRAVI:

- Gravi difetti agli appiombi
- Mantello nell'insieme troppo chiaro
- Mantello: pelo di lunghezza insufficiente (meno di 7/ cm), pelo molle o lanoso.

DIFETTI ELIMINATORI:

- Cane aggressivo o pauroso
- Stop inesistente
- Tartufo di colore diverso dal nero o blu; presenza di parti depigmentate.
- Prognatismo o enognatismo con perdita di contatto degli incisivi; assenza di 2 PM4 inferiori o assenza di 3 denti o più qualsiasi (i PM1 non sono presi in considerazione).
- Occhio troppo chiaro (giallo), gazzuolo
- Orecchi arrotolati in dentro, attaccati troppo bassi sotto la linea dell'occhio, ricoperti di pelo raso, naturalmente eretti.
- Coda portata sul dorso, arrotolata (a corno di caccia) o eretta verticalmente.
- Sperone semplice o assenza totale di speroni ai posteriori.
- Mantello: color bianco, marrone, mogano; mantello di due colori distinti; lista bianca, peli bianchi all'estremità degli arti, color fulvo con gualdrappa come pure fulvo con gualdrappa carbonata.
- Taglia al di fuori dei limiti indicati con tolleranza di 2 cm. in più e 1 cm. in meno
- Modifiche fraudolente del cane o traccia di tali pratiche con l'uso di sostanze o della chirurgia.

Qualsiasi cane che presenti, in modo evidente, anomalie d'ordine fisico o comportamentale, sarà squalificato.

N.B. I maschi devono avere due testicoli apparentemente normali completamente discesi nello scroto

[Home Page](#) | [Il Club](#) | [L'attività](#) | [Il Briard](#) | [Allevamenti](#) | [Cucciolate](#) | [Risultati importanti](#) | [Links](#) | [Contatti](#) | [News](#) | [Mappa generale del sito](#)

Citazione tratta dal libro "Come pensa il tuo cane"

Mondadori Ed., Milano, 2010, pag. 45.

L'autrice è Alexandra Horowitz, una psicologa

americana che ha studiato a fondo il

comportamento dei cani. L'oggetto del suo studio è stato per 17 anni

Pumpernickel, un

bellissimo cane meticcio inconsapevole del suo bellissimo ruolo.

Come pensa il tuo cane

è un saggio aggiornato ai più recenti risultati della ricerca scientifica, ma

anche una miniera di utili consigli che, spiegandoci perché il nostro cane fa ciò che fa, ci indica

anche la via per educarlo in modo rispettoso della sua identità.

Le diverse razze moderne sono probabilmente tutte il prodotto della proliferazione

di allevamenti riscontrabile negli ultimi quattro secoli. L'American Kennel Club

elenca quasi centocinquanta varietà, raggruppate in base alla presunta attività di ciascuna razza: ci sono cani “pastori”, “segugi”, “da lavoro”, “da caccia”, o semplici cani “di piccola taglia” e “da compagnia”. I cani destinati alla caccia sono a loro volta suddivisi a seconda del servizio fornito (i cani da ferma puntano la preda, i cani da riporto la recuperano, e così via); del tipo di preda (topi per i terrier, lepri per l’harrier); del terreno preferito (la terraferma per i beagle, l’acqua per gli spaniel). In tutto il mondo ci sono centinaia di razze, che non variano soltanto in base all’uso, ma anche dal punto di vista fisico: grandezza, forma e dimensione della testa, forma del corpo, tipo di coda, tipo di manto, colore del manto. Se siete alla ricerca di un cane di razza, vi ritroverete, come per l’acquisto di un’automobile, davanti a un catalogo interminabile di caratteristiche, che vanno dalle orecchie al carattere del vostro futuro cagnolino. Volete un cane dalle zampe lunghe, il pelo corto e la mascella pronunciata? Prendete in considerazione un alano. Preferite un cane dal muso più schiacciato, il pelo corto e la coda arricciata? Eccovi un grazioso carlino. Scegliere una razza significa decidere tra pacchetti di opzioni antropomorfizzati. Non prenderete semplicemente un cane, ma un animale “degnò, nobile, imbronciato, tranquillo e snob” (shar-pei); “gioioso e affettuoso”

(cocker spaniel inglese); “riservato e cauto con gli sconosciuti”
(chow chow);
dotato di una “personalità esuberante” (setter irlandese);
“orgoglioso” (pechinese);
caratterizzato da un “coraggio sventato e inco
sciente” (terrier irlandese);
“equilibrato” (bovaro delle Fiandre);
o, in
spettatamente, un “vero cane” (pastore
delle Brie)